Fabio Dolce

L'esperienza pedagogica di Fabio è stata arricchita dalla diversità dei suoi allievi. Durante i 10 anni di collaborazione col CCN Ballet de Lorraine, oltre a esercitare la professione di danzatore a tempo pieno, ha avuto in carica la missione pedagogica e culturale di diffusione e sensibilizzazione della danza nel t erritorio francese.

Per 5 anni ha organizzato corsi di danza e creato coreografie per gli allievi sordomuti della scuola 'Institut des Sourds de la Malgrange' a Nancy.
Per 4 anni ha collaborato con l'ospedale 'CHU-Hôpital Brabois service de Pédopsychiatrie' a Nancy I, dove ha sostenuto dei workshops per bambini che soffrono di anoressia, bulimia e altri disagi che possono portare al suicidio.
A Nancy ha collaborato con la scuola media 'Collège le Lorrain', che accoglie studenti di svariate culture e religioni, dove ha sensibilizzato la sua classe alla danza contemporanea e ha creato una coreografia per il festival 'L'été des Collegians' di Nancy nel 2014.

Ancora a Nancy, ha insegnato in classi che raggruppano allievi, provenienti da scuole diverse, con sindrome autistica e di Down.

Fabio insegna anche danza classica e contemporanea per ballerini pre-professionisti e professionisti nelle scuole, tra le quali: Stage Centro Danza di Palermo, École et Conservatoire de danse di Ellada Mex ad Aosta, Centre National de la Danse a Parigi, Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Nancy a Nancy, CCN Ballet de Lorraine (sia per la scuola che per la compagnia) a Nancy, ed Edifice Dance Theatre company a Londra.